

老子读后 第 52-55 章

杨晓科 2012 年 1 月 21 日

第五十二章

天下有始，以为天下母。

注释：

始，母：本源，本体。

子：由本体产生的万事万物。

塞其兑；闭其门，终身不勤

注释：

兑，《易经·说卦传》里说“兑为口”。兑和门都指穴窍，不仅指生理上的，如眼耳口等，也指心理上的。

不勤：不会忙忙碌碌，始终从容不迫。勤：劳扰。

感想：

这句与《心经》中“无眼耳鼻舌身意，无色声香味触法”有异曲同工之妙，都在说一种修行的境界。这种境界太高了，我领悟不了，达不到，也不知道怎么才能达到。

开其兑，济其事，终身不救

注释：

打开他们嗜欲的窍穴，助成他们求知逞欲的事。

感想兼问题：

或许是我的境界还没有达到。注者把“兑”说成“嗜欲的窍穴”，把“事”说成“求知逞欲的事”，感觉有失妥当。“开其兑，济其事”，这种将自身的修行同外界的事物联系起来，通过自己的行动，去影响和改变这世上“不道”的东西，并且不妄为，又怎么不好呢？《中庸》里也说“喜怒哀乐之未发，谓之中；发而皆中节，谓之和”。凡事做得在情理上都适宜，又为什么要“终身不救”呢？

见小曰明

有两种解释：

(1) 洞察细微的东西，明是内心的明（“见”，音建），所谓内心清明，方能照鉴万物。

(2) 对外表现很少，明是外人看起来很明亮（“见”，音现）。南怀瑾说：一个人真正要恢复自己的本来，发展自己的生命，就不要把自己的精神消耗在后天的世事之中。我们这个身体的生命，像个干电池一样，充电并不多却消耗得很快，一下子就干涸了。“见小”是如何减少耗用，“曰明”，是保养得好，慢慢就变成了一个大的光明。要用得吝啬一点，减省一点，才能保持这个身体的长远存在。

用其光

问题：什么是“用”，“光”又是什么呢？

第五十三章

介然有知

介然有两种解释：（1）坚固的样子。“凡坚确不拔亦曰介”（《康熙字典》）。《易·豫卦》“介于石，不终日，贞吉”。（2）介是微小的意思，介然有知，即稍有知识。

唯施是畏

两种解释：

（1）施，读为迤，邪、斜行之义。唯施是畏，只害怕走入邪路。

（2）南怀瑾解释为，施是布施，为什么布施是可怕的？因为天地生成了万物，布施给我们；换句话说，人是靠天地万物，靠国家社会，靠大家的布施而生存。吃穿都是人类众生给我们的恩惠，我们接受了一切的布施，而我们并没有还报，这就可怕的道理。要警觉这个道理，随时有恐惧之心，检查自生命的意义何在。

朝甚除

除有两种解释：（1）干净整洁；（2）废弛、颓败

感想：没太明白这一章的意思。

第五十四章

善建者不拔，善抱者不脱

前面也有类似的句子：善闭无关键而不可开，善结无绳约而不可解。

修之于身，其德乃真；修之于家，其德乃余；修之于乡，其德乃长；修之于邦，其德乃丰；修之于天下，其德乃普。

问题：

这里跟孔子的修齐治平的思想一样吗？

以身观身，以家观家，以乡观乡，以邦观邦，以天下观天下

这里也有两种解释：

（1）推己及人、见微知著。从自己本身的情形去观照别的人；从自己一家的情形去观照别人家的情形；从自己一乡的情况去观照其他乡的情况，等等。

(2) 道是自身生命就具备的。生命的本位，就具备了无比的功能，无上的道；道不是向外求，而是在于自身，要“收视返听”，“内照形躯”。本身观察这个本身，好像没有什么了不起，可是我们仔细一想，却发现真的很了不起。有很多修道、学佛、打坐、做工夫的人，试问到底在那里干什么？都没有返转来找自己；如果向自己里头去找，禅宗所讲的豁然而大悟，就完全贯通了。老子也就是说明这个道理。同样的道理，“以乡观乡，以国观国，以天下观天下”。有大智慧的人，对天下国家的未来，究竟怎么样变，不需要迷信去问什么鬼神，只要用智慧去观察，“以天下观天下”就很清楚了。（南怀瑾）

感想：

个人更喜欢第二种注释，但感觉不管怎么解释，这都是一种非常好的修身、处事的方式。连老子自己都说，通过这样做，他知道了天下为什么会这样。

《周易·系辞传》中写“仰以观于天文，俯以察于地理，是故知幽明之故”是不是也可以看作一种“以天下观天下”的例子呢？

第五十五章

含德之厚，比于赤子

赤子：刚出生的婴儿，全身是红彤彤的赤色，所以叫赤子。（是这样的吗？）

毒虫不螫，猛兽不据，攫鸟不搏

感想：

这里又一次解释了前面“善摄生者，陆行不遇兕虎，入军不被甲兵”的原因，“精之至也”，“和之至也”。

什么是“精”呢？南怀瑾的解释是：婴儿没有是非心、没有善恶心，不管你喂他什么，他分别不出来香与臭。你说他没有思想，没有感受，其实他知道，只是没有分别的观念，就是佛家常说的“无分别心”，这就是说明婴儿境界的状况。婴儿“号而不嘎”，这是说明婴儿气的充沛。气的充沛就是精神充沛，气保持着平和，没有情绪激动，没有动妄想，心境永远是和平的。所以叫做“和之至也”，

我很是赞同这样的说法，《中庸》里讲的“致中和”，“诚”，以及《列子》里面的很多故事都在说明这些。