

老子读后（第四十九章至第五十一章）

晓科 2012年1月14日

第四十九章

圣人无常心，以百姓心为心。

注释：

无常心：没有固定意志。老子认为，理想的统治者，应当收敛自己的意欲，不以自己的主观认识作为区别是非善恶的标准，努力克服自我中心，而去体认百姓的疾苦与需求。

感悟：

岂止圣人应该如此，日常生活中我们的对其它事物或者人的成见，不也是一种“常心”吗？这种“常心”可能使我们在不了解事物之前，就有先入为主的评判。这种“常心”可能来自于我们的经验，也可能来自于学习，它是好还是坏呢？我也不知道。老子推崇的是一种像婴儿的状态，没有“常心”。我觉得挺好的，为什么呢？

当没有了“常心”之后，心里就可以盛得下别人了，也可以盛得下别的事物或者观点了。而这种体察和关心别人的心境不正是我们所追求的吗？

刚才在路上走的时候，不经意间看到路边地上铺着一张纸，旁边一个背包客，纸上的大意是想求助一顿饭钱。我只是脚步慢下来，扫了一眼，然后就继续走路了。唉，虽然自己说要“无常心”，而真正需要的是遇事的时候去做，自己需要做的还有很多很多。

善者，吾善之，不善者，吾亦善之。

注释：

南怀瑾的解读：一个圣人，爱一切的善人，也爱一切的坏人，因为坏人更应该要救，更要帮助他。信我者得救，不信我者更要救。中国人所讲圣人之心，不是说信我者得救，不信我者就滚开；中国的圣人没有说不救坏人这个事，这是“德善”。一个得道的人，他在行为道德上必然是如此，做到至善的境界。对于好的人固然觉得可爱，值得钦佩；不好的人更值得怜悯，更值得同情。

感悟：

什么是善者，什么又是不善者呢？如果能平安地生活，又有谁愿意去做一个伤害别人的人呢？或许善者并非真善，而不善者也并非真不善。凡事多体察一下别人的心，或许会发现一片新的天地。

百姓皆注其耳目，圣人皆孩之

注释：

百姓都专注于他们自己的耳目。这句的意思是普通百姓都竞相用智，追求自己的欲望。有“道”的人使他们都回复到婴孩般的真纯浑朴状态。

问题：

把人分成百姓和圣人，不也是一种分别心吗？

老子前面说“绝圣弃智，民利百倍”，在这一段怎么又这么地推崇“圣人”呢？

第五十章

出生入死

注释：

出，出现于世上，也就是生。入，入于地下，也就是死。

夫何故？以其生生之厚。

问题：这里面的逻辑是怎么一回事呢？还有十分之一是怎么回事呢？

盖闻善摄生者，陆行不遇兕虎，入军不被甲兵；兕无所投其角，虎无所用其爪，兵无所容其刃。

注释：

摄生，摄的本意是“引持”（《说文》）。南怀瑾的看法：老子的道理远不止养生，更要“摄生”，“摄”字是自己把握住，这就不止养生了。所以，成仙成佛完全操之在我，自己可以做主。这个“摄生”，就是说明修道的人，把握得住自己的生命，也做得了主。

感想：

列子里讲了几个故事，一个说，一个人喝醉了，从跑得飞快的车上掉了下去，结果毫发无损。列子说酒喝醉的人，“骨节与人同，而犯害与人异，其神全也”，酒醉坐在车上也不知道，跌下来也不知道，“死生惊惧不入乎其胸”，所以遇万物也没有恐惧，万物也伤不了他。（出处《列子·黄帝》）

还有一个故事，说一个穷人到一个名士门下做门徒，别的门徒看他长得也不好看，穿得也很穷酸，就想捉弄一下他。就说谁要能从一个很高的台上跳下去，就给他很多钱。那个穷人就真跳下去了，而且没受一点伤。别的门徒还不罢休，又骗他说在河里水流很急的地方下面有珍珠，游泳下去就能拿回来。那个穷人就游泳下去了，并且真拿到了珍珠。还有一次那位名士的屋子着火了，他说谁要能从火里把东西救出来的，拿出多少都归自己所有。这位穷人从火场里跑进跑出，火也烧不着他，甚至身上连点灰都没落。那位名士觉得他是有道之人，于是向他问道。回答很多，有一句话我觉得很有意思“吾诚之无二心”……“以子党之言皆实也，唯恐诚之不至，行之不及，不知形体之所措，利害之所存也。心一而已，物亡迕者，如斯而已”（出处《列子·黄帝》）

这两个故事的真实性暂且不管了，但感觉里面所讲述的道理跟老子是相通的。《中庸》里也说“诚则明矣，明则诚矣”。

以其无死地

注释：

“无死地”怎么解释？

南怀瑾的看法：老子的理论认为，一个人可以把握自己生命的死生，所以修养到家的人，“以其无死地”，他已经把死的那个过程消除了，把“动之死地亦十有三”也去掉了，所以他生命存在的机会，就永远把握在手里了。（好像跟“摄生”是照应着的）

第五十一章

势成之

问题：什么是“势”呢？

亭之毒之

注释：

毒，

治也。《易·師卦》以此毒天下，而民從之。《註》王云：毒，役也。馬云：治也。《莊子·人間世》無門無毒。《註》毒，亦訓治。又同育，亭育化育之意。

《老子·道德經》亭之毒之。《註》亭以品其形，毒以成其質。毒，徒篤反。今作育。

（出处《康熙字典》，毒 <http://www.zdic.net/zd/zi/ZdicE6ZdicAFZdic92.htm>）