

序卦传（下）

剑桥中国传统文化研习社 2014 年暑期研习活动

杨晓科 26-07-2014

（最后修改 26-07-2014）

有天地然后有万物，有万物然后有男女，有男女然后有夫妇，有夫妇然后有父子，有父子然后有君臣，有君臣然后有上下，有上下然后礼义有所错。

错：通措，置，设定。

咸：《说文》皆也，悉也。这里指感应。

此句就咸卦而言，咸卦有男女互相感应、相通的意思。咸卦下艮上兑，兑为少女，艮为少男，故称“男女”。咸“柔上而刚下，二气感应”，故有“夫妇”之象。艮兑为乾坤求索而生，故曰“父子”。乾坤有尊卑上下，故曰“君臣”“上下”。

少男、少女、父母及求索之说见于《说卦传》乾天也，故称乎父；坤地也，故称乎母。震一索而得男，故谓之长男；巽一索而得女，故谓之长女；坎再索而得男，故谓之中男；离再索而得女，故谓之中女；艮三索而得男，故谓之少男；兑三索而得女，故谓之少女。

夫妇之道，不可以不久也，故受之以恒。恒者，久也。

夫妇之道是必然要长久持续下去的，所以接着是恒卦。恒是长久的意思。

物不可以久居其所，故受之以遯。遯者，退也。

万事万物都不可能永久、持久地处在一个固定的处所中（时间久了之后就会离去或者消退），所以恒卦之后接着是遯卦。遯卦的意思是退后、退藏。

遯：逃避的意思。《说文》逃也。

《易程传》夫久则有去，相须之理也，遯所以继恒也。遯，退也，避也，去之之谓也。《周易正义》遯者隐退逃避之名。

物不可终遯，故受之以大壮。

然而事物不可能长久地退藏，所以遯卦后面接着是大壮卦。

大壮：大者盛壮之义，象征阳的增长和盛大。

《易程传》遯为违去之义，壮为进盛之义。遯者，阴长而阳遯也。大壮，阳之壮盛也。衰则必盛，消息相须，故既遯则必壮，大壮所以次遯也。《周易正义》壮者，强盛之名。以阳称大，阳长既多，是大者盛壮，故曰大壮。

物不可以终壮，故受之以晋。晋者，进也。

事物不可能始终处于壮盛而不有所前进。所以接下来是晋卦，晋是前进的意思。

晋：本义是上进。常用词有晋升、晋封、晋见。《说文》进也。日出万物进。

《易程传》晋者进也，物无壮而终止之理，既盛壮则必进，晋所以既大壮也。

进必有所伤，故受之以明夷。夷者，伤也。

事物前进过程中，不会一帆风顺，必定会有些艰难、障碍，然后使本身受到伤害。

夷：伤、受伤的意思。明夷：光明的事物受到伤害。

《易程传》夷者，伤也。夫进之不已，必有所伤，理自然也。为卦坤上离下，明入地中也，反晋成明夷，故义与晋正相反。晋者，明盛之卦。明君在上，群贤并进之时也。明夷昏暗之卦，暗君在上，明者见伤之时也。日入于地中，明伤而昏暗也，故为明夷。

伤于外者，必反其家，故受之以家人。

在外面受到伤害，一定想到回家，所以接下来是家人卦。

家人：指一家之人，另一种说法是指家中的礼义、伦礼之道。

《易程传》家人者，家内之道：父子之亲，夫妇之义，尊卑长幼之序，正伦理笃恩义，家人之道也。

家道穷必乖，故受之以睽。睽者，乖也。

如果家道失节，便会乖异离散，所以接下来是睽卦，睽就是乖的意思，也就是目不相视、违背、背离、乖异。

睽：本义是两眼不看一地方。这里指分离、背离。《说文》目不相视也。

乖：背离、违背、不和谐的意思。

《周易正义》室家至亲，过在失节。故家人之义，唯严与敬。乐胜则流，礼胜则离。家人尚严其敬，必乖也。

乖必有难，故受之以蹇。蹇者，难也。

违背道理和伦常必然导致灾难，所以接下来是蹇卦。蹇就是灾难、困难、停止不前的意思。

蹇：本指腿跛，行动不便，这里指艰难，不顺利。《说文》跛也。

《易程传》蹇者，难也。睽乖之时必有蹇难，蹇所以次睽也。蹇，险阻之义，故为蹇难。

物不可终难，故受之以解。解者，缓也。

事物不可以始终处于困难中，所以接下来是解卦，解是困难得到缓解的意思。

解：本义是分解牛。这里指分散、缓解之义。《说文》判也。

《易程传》物无终难之理，难极则必散。解者，散也，所以次蹇也。

缓必有所失，故受之以损。

缓解困难一定会有所损失。还有一种说法是过于缓慢则会造成错失。

损：本义是减少。《说文》减也。

《易程传》纵缓则必有所失，失则损也，损所以继解也。

损而不已必益，故受之以益。

不停地损失，到一定程度就会开始增多，所以接下来是益卦。

益：甲骨文象器皿中有水漫出。溢的本字。本义是水漫出。这里是增加的意思。

益而不已必决，故受之以夬。夬者，决也。

不停的增加，到一定程度一定会溃决。夬就是决的意思。

夬：是决的意思。决：本义是疏通水道，使水流出去。这里指决溃，另有一种说法是决去、除去的意思。《说文》行流也。

《周易正义》益而不已则盈，故必决也。《易程传》益之极必决而后止，理无常益，益而不已，已乃决也，夬所以次益也。从爻上看，决也可以解释成决去、除去的意思。《易程传》五阳在下，长而将极；一阴在上，消而将尽。众阳上进，决去一阴，所以为夬也。夬者，刚决之义，众阳进而决去一阴，君子道长，小人消衰，将尽之之时也。(这里也隐含着一种决断的意思)

决必有所遇，故受之以姤。姤者，遇也。

不同的决断，会有不同的遭遇。另一种解释是决去必定有所遭遇，所以接下来是姤卦。姤是遭遇的意思。

姤：相遇。《说文》偶也。

《周易正义》以正决邪，必有嘉遇也。《易程传》物之决判则有遇合，本合则何遇，姤所以次夬也。

物相遇而后聚，故受之以萃。萃者，聚也。

事物相遇之后就会依据性质和类别而相聚在一起，所以接下来是萃卦，萃是聚集的意思。

萃：本义是草丛生的样子，这里引申为聚集，聚拢。《说文》草貌。

《易程传》萃者，聚也。物相会遇则成群，萃所以次姤也。

聚而上者谓之升，故受之以升。

事物积聚之后就会不断地增长变高，这叫做升，所以接下来是升卦。

升：上升，升起的意思。

《易程传》物之积聚而益高大，聚而上也，故为升所以次于萃也。

升而不已必困，故受之以困。

不停的上升，一定会有困顿的时候。所以接下来是困卦。

困： 甲骨文字形像房的四壁里边生长着树木，本义是废弃的房屋。这里是困扰、被阻阨的意思，另一种解释是疲倦的意思。《说文》故庐也。

《易程传》升者自下而上，自下升上以力进也。不已，必困矣。故升之后受之以困也。困者，惫乏之义。

困乎上者必反下，故受之以井。

在往上发展时被阻阨，一定会返回到下面避开困阻，所以接下来是井卦。（一种说法是物之在下者莫过于井，另一种说法是井是一种以德养人的象征。）

井：水井。

《易程传》上升不已而困，则必反于下也。物之在下者，莫如井，井所以次困也。《周易正义》古者穿地取水，以瓶引汲，谓之为井。此卦明君子修德养民，有常不变，终始无改，养物不穷，莫过于井，故以修德之卦取譬名之井焉。

井道不可不革，故受之以革。

井道不可以不革除污垢，所以接下来是革卦。

革： 本义是去毛的兽皮。这里引申为变革、革除。

《易程传》井之为物，存之则秽败，易之则清洁，不可不革者也，故井之后，受之以革也。《周易正义》革者，改变之名也。《子夏易传》井者，治之使深也。德者知而日新也，故不可以不革，故受之以革。

革物者莫若鼎，故受之以鼎。

变革事物（化凉为热、化生为熟）的东西莫过于鼎，所以后面是鼎卦。

鼎： 古代烹煮用的器物。

《易程传》鼎之为用，所以革物也，变腥而为熟，易坚而为柔，水火不可同处也，能使相合为用而不相害，是能革物也，鼎所以次革也。《周易正义》鼎者，器之名也。自火化之后铸金，而为此器以供烹饪之用，谓之为鼎。烹饪成新，能成新法。

主器者莫若长子，故受之以震。震者，动也。

主持祭祀、社稷重器的人，莫如长子。所以接着一卦是震卦（震卦代表长子）。震是活动、行

动的意思。

《易程传》鼎者器也，震为长男，故取主器之义，而继鼎之后，长子传国家、继位号者也，故为主器之主。

物不可以终动，止之，故受之以艮。艮者，止也。

事物不可以始终处于运动状态，总有停止的时候，所以接下来是艮卦。艮是停止的意思。

《易程传》艮者，止也。动静相因，动则有静，静则有动。物无常动之理，艮所以次震也。艮者，止也。不曰止者，艮，山之象，有安重坚实之意，非「止」义可尽也。

物不可以终止，故受之以渐。渐者，进也。

事物不可能始终停顿不前，所以接下来是渐卦。渐是循序而渐进的意思。

渐，慢慢前进，循序渐进的意思。

《周易正义》渐者，不速之名也。凡物有变移，徐而不速，谓之渐也。《易程传》止必有进，屈伸消息之理也。止之所生，亦进也，所反亦进也，渐所以次卦也。进以序为渐，今人以缓进为渐，进以序不越次，所以缓也。

进必有所归，故受之以归妹。

事物渐进必有所归宿，所以接下来是归妹卦。

归妹，是少女出嫁、得到归宿的意思。

《周易正义》归妹者，卦名也。妇人谓嫁曰归，归妹犹言嫁妹也。妹者，少女之称也。兑为少阴，震为长阳，少阴而承长阳，说以动，嫁妹之象也。《易程传》进则必有所至，故渐有归义。归妹所以继渐也，归妹者，女之归也。妹少女之称。为卦，震上兑下，以少女从长男也。男动而女说，又以说而动，皆男说女，女从男之义。

得其所归者必大，故受之以丰。丰者，大也。

能够得到应有归宿，一定能够盛大（富有），所以接下来是丰卦。丰是盛大的意思。

丰：本义是盛满东西的“豆”（古代盛器），引伸为大。《说文》豆之丰满者也。《说文解字注》引伸之凡大皆曰丰。

《易程传》物所归聚，必成其大，故归妹之后，受之以丰也。丰，盛大之义。

穷大者必失其居，故受之以旅。

盛大到极致必定会失去本身的居所，所以接下来是旅卦。

旅：本义是古代军队的编制。这里引申为寄居外地的意思。《说文》军之五百人为旅。

《周易正义》旅者，客寄之名，羁旅之称，失其本居，而寄他方，谓之为旅。《易程传》丰盛至于穷极，则必失其所安，旅所以次丰也。

旅而无所容，故受之以巽。巽者，入也。

旅居在外而没有可以被容纳的地方，所以接下来是巽卦。巽是入，即进入、容入的意思。

巽：卑顺。

《周易正义》巽，入也。盖以巽是象风之卦，风行无所不入，故以入为训。若施之于人事，能自卑巽者，亦无所不容。然巽之为义，以卑顺为体，以容入为用，故受巽名矣。《易程传》羁旅亲寡，非巽顺何所取容，苟能巽顺，虽旅困之中，何往而不能入？巽所以次旅也。

入而后说之，故受之以兑。兑者，说也。

被容纳之后就会喜悦了。所以接下来是兑卦，兑是喜悦的意思。

兑：本义是喜悦。《说文》说也。《说文解字注》说者今之悦字。

《易程传》兑者说也，物相入则相说，相说则相入，兑所以次巽也。《周易正义》《说卦》曰「说万物者莫说乎泽。」以兑是象泽之卦，故以兑为名。泽以润生万物，所以万物皆说。施于人事，犹人君以恩惠养民，民无不悦也。

说而后散之，故受之以涣。涣者，离也。

喜悦之后终会散去，所以接下来是涣卦。涣是离散的意思。

涣：流散、离散的意思。《说文》流散也。

《易程传》说则舒散也。人之气，忧则结聚，说则舒散，故说有散义，涣所以继兑也。

物不可以终离，故受之以节。

事物不可以一直离散下去（应当有节制），所以接下来是节卦。

节：本义是竹节。这里是节制、管束的意思。《说文》竹约也。《说文解字注》约，缠束也。竹节如缠束之状。

《易程传》物既离散，则当节止之，节所以次涣也。

节而信之，故受之以中孚。

节制自己行为（使之不逾矩，合乎度）便能取得信任，所以接下来是中孚卦。

孚：相信、信任的意思。中孚，即心中相信。

《周易正义》中孚，卦名也。信发于中，谓之孚。

《易程传》节者，为之制节，使不得过越也。信而后能行，上能信守之，下则信从之，节而信之也。中孚所以次节也。

有其信者必行之，故受之以小过。

有诚信的人，一定可以有所行动，向前小幅度地进展，所以接下来是小过卦。

小过是有小的超过、经过、过度、小事亨通的意思。为什么是小？

《周易正义》小者谓凡诸小事也，过于小事而通者也。《易程传》人之所信则必行，行则过也，小过所以继中孚也。《子夏易传》自中发信，民必信之，可过其物而为治之，故受之以小过。

有过物者必济，故受之既济。

能够一点点地向前进展和超越，最终一定成功，所以接下来是既济卦。

济：渡过水流的意思。

《易程传》能过于物，必可以济，故小过之后，受之以既济也。《周易正义》济者，济渡之名；既者，皆尽之称。万事皆济，故以既济为名。

物不可穷也，故受之以未济终焉。

事物的发展是不可能穷极的，一定是不断变化的，因此也没有绝对的成功和完成的时候，所以最后一卦是未济卦。

未济：未渡过，引申为未成功。

《易程传》易者，变易而不穷也。故既济之后，受以未济而终焉。未济，则未穷也。未穷，则有生生之义。《周易正义》未济者未能济渡之名也。有为而能济者，以己穷物者也。物穷则乖，功极则乱，其可济乎？故受之以未济也。

参考资料

《周易传文白话解》刘大钧、林忠军着

《周易今注今译》南怀瑾、徐芹庭注译

《周易集解》李鼎祚

《周易正义》王弼、韩康伯注，孔颖达疏

《子夏易传》后人假托卜子夏

《周易郑康成注》郑康成撰，王应麟辑

《易程传》程颐

关于《周易》的卦序

通行本卦序

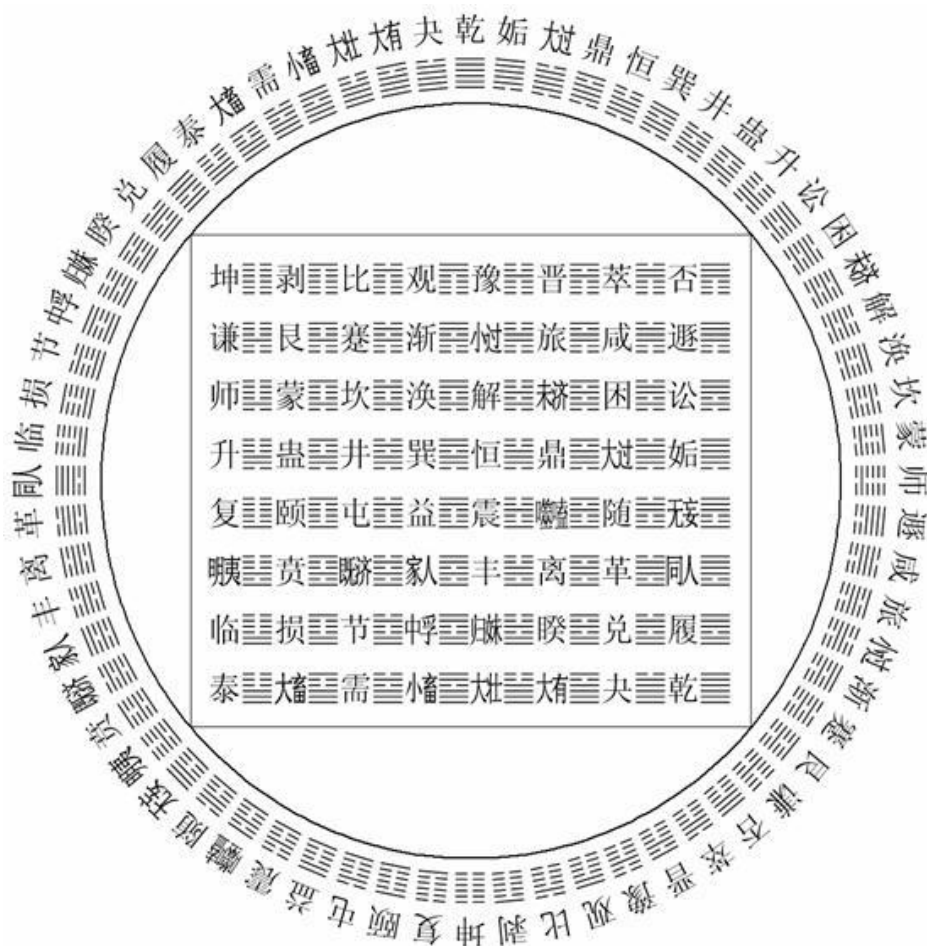
通行本卦序即《序卦传》中的卦序。将 64 卦分成 32 对，两两一组，互为错卦或者综卦。错卦是卦的阴阳爻全部相反，如乾和坤、颐和大过、坎和离、中孚和小过。综卦就是卦形上下颠倒，如屯和蒙等。前面互反的八个卦自己同自己互为综卦。

《周易正义》今验六十四卦，**二二相偶，非覆即变**。覆者，表里视之遂成两卦，屯蒙、需讼、师比之类是也。变者，反复唯成一卦，则变以对之，乾坤、坎离、大过颐、中孚小过之类是也。



先天六十四卦序

按二进制数字排出来的顺序，跟先天八卦排序方法是一样的。常见的格式是下面的方圆图。



京房八宫卦序

把 64 卦分成 8 宫，每宫 8 卦。八个宫是乾、震、坎、艮、坤、巽、离、兑。前面四宫属阳，以乾父为首，依次是长男震，中男坎，少男艮；后四宫为阴，由坤母为首，然后是长女巽，中女离，少女兑。（父、母、男、女之说详见《说卦传》。）

乾、震、坎、艮、坤、巽、离、兑是每一宫的本宫卦（或者叫做宫主卦）。每宫中有八个卦包括本宫卦、一世、二世、三世、四世、五世、游魂，及归魂卦。

一世卦是本宫卦的初爻取反。二世卦是本宫卦的初爻、二爻取反，以此类推直到五世卦。游魂卦是在五世卦的基础上把第四爻再取反。归魂卦是在游魂卦的基础上把下三爻再取反。


每一卦都有一个世爻，一个应爻。一世卦的世爻在第一爻，二世卦的世爻在第二爻，以此类推到五世卦的世爻在第五爻，游魂卦以第四爻为世爻。归魂卦则是以第三爻为世爻。本宫卦则是以上爻为世爻。应爻则是与世爻相对应的一爻。初（一）对四，二对五，三对上（六）。一世卦的应爻在第四爻，二世卦的应爻在第五爻，三世卦的应爻在上爻，四世卦应爻在初爻，五世卦应爻在二爻，游魂卦应爻在初爻，归魂卦应爻在上爻，本宫卦应爻在三爻。

京房六十四卦卦序表

八纯 上世	乾为天 	震为雷 	坎为水 	艮为山 	坤为地 	巽为风 	离为火 	兑为泽
一世	天风姤 	雷地豫 	水泽节 	山火贲 	地雷复 	风天小畜 	火山旅 	泽水困
二世	天山遁 	雷水解 	水雷屯 	山天大畜 	地泽临 	风火家人 	火风鼎 	泽地萃
三世	天地否 	雷风恒 	水火既济 	山泽损 	地天泰 	风雷益 	水火未济 	泽山咸
四世	风地观 	地风升 	泽火革 	火泽睽 	雷天大壮 	天雷无妄 	山水蒙 	水山蹇
五世	山地剥 	水风井 	雷火丰 	天泽履 	泽天夬 	火雷噬嗑 	风水涣 	地山谦
游魂	火地晋 	泽风大过 	地火明夷 	风泽中孚 	水天需 	山雷颐 	天水讼 	雷山小过
归魂	火天大有 	泽雷随 	地水师 	风山渐 	水地比 	山风蛊 	天火同人 	雷泽归妹

马王堆帛书易经卦序

1973年长沙马王堆汉墓出土了帛书《周易》，内容包含64卦和《系辞传》。帛书的《系辞传》与通行本有一些出入，并且还包含了通行本《说卦传》的前三章。帛书64卦的顺序与通行本也不完全一致，有些卦名也不一样。帛书本和通行本哪个更早，现在还没有定论。

16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	簡 頤 夬 蒙 損 剝 泰 菴 根 狗 无 同 訟 禮 揆 婦 鍵	帛書本
18 27 22 4 41 23 26 52 44 25 13 6 10 33 12 1	蠱 頤 賁 蒙 損 剝 大畜 艮 姤 无妄 同人 訟 履 遯 否 乾	(漢唐石經) 通行本
32 31 30 29 28 27 26 25 24 23 22 21 20 19 18 17	恒 豐 解 歸妹 少過 餘 泰壯 辰 井 屯 既濟 節 蹇 比 禱 贖	帛書本
32 55 40 54 62 16 34 51 48 3 63 60 39 8 5 29	恒 豐 解 歸妹 小過 豫 大壯 震 井 屯 既濟 節 蹇 比 需 坎	(漢唐石經) 通行本 
48 47 46 45 44 43 42 41 40 39 38 37 36 35 34 33	泰過 隋 勒 困 欽 卒 夬 奪 登 復 明夷 師 林 謙 泰 川	帛書本
28 17 49 47 31 45 43 58 46 24 36 7 19 15 11 2	大過 隨 革 困 咸 萃 夬 兌 升 復 明夷 師 臨 謙 泰 坤	(漢唐石經) 通行本
64 63 62 61 60 59 58 57 56 55 54 53 52 51 50 49	益 家人 渙 中復 漸 觀 少蕪 筭 鼎 噬 未濟 乖 旅 潛 大有 離	帛書本
42 37 59 61 53 20 9 57 50 21 64 38 56 35 14 30	益 家人 渙 中孚 漸 觀 小畜 巽 鼎 噬 未濟 睽 旅 晉 大有 離	(漢唐石經) 通行本 